
Thomas of Cantimpré: The Collected Saints' Lives. Abbot John of Cantimpré, Christina the Astonishing, Margaret of Ypres, and Lutgard of Aywières, Edited and with an Introduction by Barbara Newman

G. Matteo Roccati



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/4590>

DOI : 10.4000/studifrancesi.4590

ISSN : 2421-5856

Éditeur

Rosenberg & Sellier

Édition imprimée

Date de publication : 1 avril 2012

Pagination : 119

ISSN : 0039-2944

Référence électronique

G. Matteo Roccati, « *Thomas of Cantimpré: The Collected Saints' Lives. Abbot John of Cantimpré, Christina the Astonishing, Margaret of Ypres, and Lutgard of Aywières*, Edited and with an Introduction by Barbara Newman », *Studi Francesi* [En ligne], 166 (I | LVI) | 2012, mis en ligne le 30 novembre 2015, consulté le 10 janvier 2021. URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/4590> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.4590>

Ce document a été généré automatiquement le 10 janvier 2021.



Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Thomas of Cantimpré: The Collected Saints' Lives. Abbot John of Cantimpré, Christina the Astonishing, Margaret of Ypres, and Lutgard of Aywières, Edited and with an Introduction by Barbara Newman

G. Matteo Roccati

RÉFÉRENCE

Thomas of Cantimpré: The Collected Saints' Lives. Abbot John of Cantimpré, Christina the Astonishing, Margaret of Ypres, and Lutgard of Aywières, Edited and with an Introduction by Barbara NEWMAN, Translations by Margot H. KING and Barbara NEWMAN, Turnhout, Brepols, 2008 («Medieval Women: Texts and Contexts», 19), pp. x-322.

- 1 Le volume comprend la traduction anglaise des quatre *Vies* latines (la dernière est aussi conservée en traduction française et néerlandaise), traductions accompagnées chacune d'une chronologie et de notes, et précédées d'une introduction (pp. 3-51) qui présente la vie et l'œuvre de Thomas de Cantimpré (dominicain, actif entre 1220 et 1270); ce dernier est connu également pour son encyclopédie (*Liber de natura rerum*) et un recueil d'*exempla* (*Bonum universale de apibus*). Bibliographie sélective (pp. 297-310) et index terminent l'ouvrage.